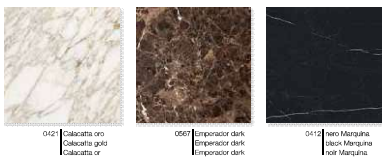


FINISHES

stone

GR - Gres porcellanato / Porcelain stoneware / Grès émaillé



0410 Calceatta oro
Calceatta gold
Calceatta or

0507 Emporator dark
Emporator dark
Emporator dark

0412 Nero Marquina
Nero Marquina
Nero Marquina

Descrizione: il gres porcellanato è composto da una miscela naturale di argille ceramiche e colori minerali. Si tratta di un prodotto inalterabile nel tempo, antiscalfi, resistente alle alte temperature, a raggi UV, antigrigio e completamente impermeabile. Le lastre sono finite con uno spessore di 6 mm.

Resistenza alle macchie: ISO 10545-14 C, 3-4

Solidità alla luce: UNI EN 12001-1

Mantenimento: pulire quotidianamente la superficie con un panno in microfibra umido, utilizzare periodicamente un detergente liquido neutro. È consigliabile rimuovere occasionalmente eventuali depositi di liquidi risciacquando la superficie con acqua.

Evitare: prodotti contenenti acido fluoridrico o acido ossalico.

Description: porcelain stoneware is made up of a natural blend of clays and mineral colors. It is an impervious product over time, stain resistant, resistant to high temperatures, to UV rays, scratch resistant and completely waterproof. The slabs are provided with a thickness of 6 mm.

Stain resistance: ISO 10545-14 C, 3-4

Scratch resistance: UNI EN 12001-1

Maintenance: wipe gently with a microfibre damp cloth, periodically use a neutral liquid detergent. Remove any spots of staining liquids (tea, coffee, hot, red wine), quickly. Substances and acids are so on as possible at once with water.

Avoid: products containing hydrofluoric acid and / or oxalic acids.

Description: le grès émaillé est composé d'un mélange naturel d'argiles céramiques et de couleurs minérales. Il s'agit d'un matériau inaltérable au fil du temps, antiscalfi, résistant aux températures élevées, aux rayons UV, anti-grisures et tout à fait étanche. Les plaques disponibles ont 6 mm d'épaisseur.

Resistenza aux taches: ISO 10545-14 C, 3-4

Résistance à la lumière: conforme à la norme DIN-EN 12001-1

Résistance au feu: UNI EN 12001-1

Entretien: nettoyer la surface quotidiennement avec un chiffon microfibre humide, utiliser régulièrement un détergent liquide neutre. Il est conseillé d'éliminer occasionnellement tout éventuel dépôt de liquides en rinçant les carreaux avec de l'eau.

À éviter: produits contenant de l'acide fluorhydrique et/ou des produits d'oxydants.

colori e materiali hanno valore indicativo
colours and materials have an indicative value
les couleurs et les matériaux ont une valeur indicative

FINISHES

stone

MR - Marmo / Marble / Marbre



0401 Nero Carrara
Nero Carrara
Nero Carrara

0403 Emporator dark
Emporator dark
Emporator dark

0407 Nero Marquina
Nero Marquina
Nero Marquina

CAT. MR 2



0400 Calceatta
Calceatta
Calceatta

Descrizione: realizzato in lastre di marmo naturale con finitura lucida e trattamento antimacchia idrorepellente. Prof. utilizza marmi naturali, lavorati secondo un metodo artigianale con tecnologia di ultima generazione e lucidati con cure naturali volte a rispettare la natura stessa del materiale. I difetti visibili sono da considerarsi esclusività del materiale stesso.

Mantenimento: pulire delicatamente con un panno morbido con acqua tiepida e / o detersivi neutri ed asciugare con cura.

Evitare: sostanze acide tipo aceto, limoni, caffè, ecc. che possono compromettere la superficie del marmo e penetrare nei pori del materiale formando macchie opache. Nessun prodotto a base di acqua deve essere applicato.

È bene evitare: acidi, detersivi abrasivi, gli anticalcari, la candeggina, liquidi acidi ed essendo un materiale poroso non impermeabile non presenta una garanzia resistenza alle macchie.

Description: made with natural marble slabs with glossy finish and water repellent stain treatment. Prof. uses natural marbles, processed according to a traditional method using the latest technology and polished with natural waxes to respect the nature of the material. Visible defects are to be considered exclusivity of the material itself.

Maintenance: wipe gently with a damp cloth with warm water and / or neutral detergents and dry carefully.

Avoid: acidic substances such as vinegar, lemon, tea, coffee, etc., which can corrode the surface of the marble and penetrate into the pores of the material creating opaque spots. No product based on water should be applied.

Also, it is good to avoid: abrasive detergents, anti-limescale, bleach, acidic liquids and being a porous / no waterproof material it doesn't show a particular stain resistance.

Description: réalisé en plaques de marbre naturel, finition brillante, traitements antimacchia et hydrofuge. L'entreprise Prof. utilise du marbre naturel, travaillé selon une méthode artisanale et des technologies de dernière génération, poli avec des cures naturelles qui respectent l'essence du matériau. Les défauts visibles doivent être considérés comme une exclusivité du matériau.

Entretien: nettoyer délicatement avec un chiffon doux imbibé de eau, lèce et/ou de détergents neutres, puis sécher soigneusement.

À éviter: substances acides, comme le vinaigre, le citron, le thé, le café, etc., qui peuvent corrodre la surface du marbre, et de pénétrer dans ses pores en formant des taches opaques. Il n'est pas recommandé d'utiliser des produits à base d'eau.

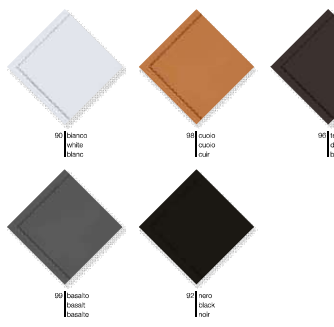
Il faut éviter: aussi les détergents abrasifs, les produits anticalcari, l'eau de Javel, les liquides acides / vu que le marbre est poreux et non étanche, sa résistance aux taches est très faible.

colori e materiali hanno valore indicativo
colours and materials have an indicative value
les couleurs et les matériaux ont une valeur indicative

FINISHES

leather

PC - Cuoietto rigenerato / Regenerated leather / Cuir reconstitué



90 bianco
white
blanc

98 occhio di bue
dark brown
bois foncé

94 testa di moro
dark brown
bois foncé

99 basalto
black
noir

92 nero
black
noir

Descrizione: cuoio rigenerato dello spessore di 1,4 mm. Il cuoio naturale viene ricavato tramite un processo di riciclaggio pre-consumatore che non tocca sulle fibre primarie. Nasce dalla macchinazione di scarti della pelle che, uniti a dei leganti, grazie ad un sofisticato ciclo di produzione simile alla produzione della carta, porta ad ottenere una stoffa.

Composizione: 65% fibre di vero cuoio, 18% lattice, 10% acqua, 5% grasso, 2% agenti coloranti e sali.

Resistenza al grigio: UNI 9429 livello di prova 2

Solidità alla luce: EN ISO 105-02/01 livello di prova 6

Resistenza ai liquori: CAL 18-117-E part. 1 classe 1

Mantenimento: pulire occasionalmente con un panno umido con sapone neutro e acqua ed asciugare con cura. In caso di macchia non strofinare, ma tamponare delicatamente.

Evitare: una diretta del sole, esposizione a fonti di calore, detersivi, creme abrasive o detersivi in polvere.

Description: regenerated skin 1.4 mm thick. Natural leather is obtained through a pre-consumer use process that does not affect primary resources. It comes from the grinding of leather scraps that, combined with binders, thanks to a sophisticated production cycle similar to the production of paper, leads to get a sheet of pashy.

Composition: 65% real leather fibres 18% latex, 10% water, 5% oil, 2% coloring agents and salt.

Scratch resistance: UNI 9429 test level 2

Lightfastness: EN ISO 105-02/01 test level 6

Fire resistance: CAL 18-117-E part. 1 class 1

Maintenance: wipe gently with a damp cloth with mild detergent milk and / or water and dry thoroughly. In case of stain do not rub but dab the stain gently.

Avoid: placing leather in direct sun, keep the leather away from direct heat, soakers, paint thinner, abrasive creams or powder detergents.

Description: cuir reconstitué de 1,4 mm d'épaisseur. Le cuir naturel est obtenu par un processus de recyclage pré-consumériste qui n'a aucune conséquence sur les ressources primaires. Le brayage des chutes de cuir, mélangées à des liants, grâce à un cycle de production sophistiqué semblable à la production de papier, permet d'obtenir une feuille de cuir.

Composition: 65% de fibres de vrai cuir, 18% de latex, 10% d'eau, 5% de gras, 2% de colorants et de sel.

Résistance aux rayures: UNI 9429 test niveau 2

Résistance à la lumière: EN ISO 105-02/01 test niveau 6

Résistance au feu: CAL 18-117-E part. 1 classe 1

Entretien: nettoyer occasionnellement avec un chiffon humide et du savon neutre dilués dans de l'eau, puis sécher soigneusement. En cas de taches, ne pas frotter, mais tamponner délicatement.

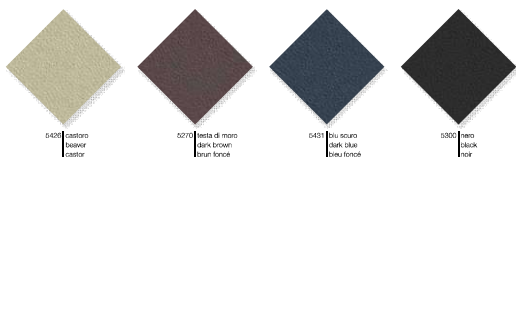
À éviter: lumière directe du soleil, exposition à des sources de chaleur, adhésifs, diluants, crèmes abrasives ou détergents en poudre.

colori e materiali hanno valore indicativo
colours and materials have an indicative value
les couleurs et les matériaux ont une valeur indicative

FINISHES

leather

PF - Pelle fiore / Leather grain / Cuir fleur



0420 castano
dark brown
bois foncé

0201 testa di moro
dark brown
bois foncé

0481 blu scuro
dark blue
bleu foncé

0302 nero
black
noir

Descrizione: pelle fiore dello spessore di 1,2 mm. Il vero cuoio bovino naturale viene ricavato mediante un processo di cura. La superficie viene poi verniciata per ottenere le varie colorazioni.

Composizione: 100% vera pelle bovina d'origine europea

Resistenza alla lacerazione: UNI EN ISO 337/1

Solidità alla luce: EN ISO 105-02/01 livello di prova 6

Resistenza ai liquori: CAL 18-117-E part. 1 classe 1

Mantenimento: pulire occasionalmente con un panno umido con sapone neutro e acqua ed asciugare con cura. In caso di macchia non strofinare, ma tamponare delicatamente.

Evitare: una diretta del sole, esposizione a fonti di calore, detersivi, creme abrasive o detersivi in polvere e lo strisciamento durante la pulizia.

Description: leather grain 1.2 mm thick. Genuine natural cowhide is made from a tanning process. The surface is then painted to obtain the various colors.

Composition: 100% real european leather

tear resistance: UNI EN ISO 337/1 test level 20 N

Lightfastness: EN ISO 105-02/01 test level 6

Fire resistance: CAL 18-117-E part. 1 class 1

Maintenance: wipe gently with a damp cloth with mild detergent milk and / or water and dry thoroughly. In case of stain do not rub but dab the stain gently.

Avoid: placing leather in direct sun, keep the leather away from direct heat, soakers, paint thinner, abrasive creams or powder detergents, rubbing during cleaning.

Description: cuir fleur de 1,2 mm d'épaisseur. Le vrai cuir naturel d'origine bovine est obtenu par un procédé de tannage. Ensuite, la surface est vernie afin d'obtenir les différentes colorations.

Composition: 100% vrai cuir bovin d'origine européenne

Résistance aux déchirures: UNI EN ISO 337/1 test niveau 20 N

Résistance à la lumière: EN ISO 105-02/01 test niveau 6

Résistance aux liquors: CAL 18-117-E part. 1 classe 1

Entretien: nettoyer occasionnellement avec un chiffon humide et du savon neutre dilués dans de l'eau, puis sécher soigneusement. En cas de taches, ne pas frotter, mais tamponner délicatement.

À éviter: lumière directe du soleil, exposition à des sources de chaleur, adhésifs, diluants, crèmes abrasives ou détergents en poudre, et frotter pour nettoyer.

colori e materiali hanno valore indicativo
colours and materials have an indicative value
les couleurs et les matériaux ont une valeur indicative